

Musikschullehrer*in Klavier (m/w/d)

Bereich	Fachbereich - Musikschule
Arbeitszeit	Teilzeit 8,75 Unterrichtsstunden / Woche à 60 Minuten
Entgelt/Besoldung	EG 9b TVöD / ---
Befristung	Ja, bis zur Rückkehr des Stelleninhabers, längstens bis zum 31.07.2024
Kennziffer	443.46
Bewerbungsfrist	19.04.2024
Bereich	Fachbereich - Musikschule
Arbeitszeit	Teilzeit 8,75 Unterrichtsstunden / Woche à 60 Minuten

Ihr Profil

- Abgeschlossenes musikpädagogischen Studiums im Hauptfach Klavier an einer Musikhochschule oder eine vergleichbare Qualifikation
- wünschenswert ist Unterrichtserfahrung mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in allen Leistungsstufen

Ihr zukünftiger Aufgabenbereich

Als kommunale Weiterbildungseinrichtung bietet die Musikschule Norderstedt ein umfangreiches Angebot von jährlich insgesamt ca. 550 Jahreswochenstunden für Kinder, Jugendliche und Erwachsene an. In der Musikschule sind 50 Lehrkräfte beschäftigt. Das Programmangebot richtet sich an über 82.000 Einwohner*innen Norderstedts; darüber hinaus gehören die Umlandgemeinden sowie der Norden Hamburgs zum Einzugsgebiet. Die Musikschule Norderstedt ist Mitglied im Verband deutscher Musikschulen (VdM).

- Einzel- und Gruppenunterricht von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in allen Leistungsstufen im Fach Klavier
- Fachliche und pädagogische Beratung von Schüler*innen und Eltern
- Vorbereitung und Begleitung von Schüler*innen bei Konzerten
- Aktive Mitwirkung bei Aktionen und Veranstaltungen der Musikschule, ihrer Kooperationspartner und der Stadt Norderstedt
- Fachinterne und fachübergreifende Zusammenarbeit

Wichtige Kompetenzen

Gabriele Angelo Mele

Leitung Musikschule

Tel 040/53595-164

Yves Pletorack

Sachbearbeiter Recruiting

Rathausallee 50, 22846 Norderstedt

Tel 040 / 535 95-548

yves.pletorack@norderstedt.de

www.norderstedt.de/karrier

**Bewerbungen und weitere
Informationen unter**



www.norderstedt.de/Stellenausschreibungen



NORDERSTEDT
Zusammen. Zukunft. Leben.

- Fachkompetenz
- Aufgeschlossenheit gegenüber neuen Unterrichtsformen, digitalen Unterrichtsformaten und vielfältigen Musikrichtungen
- die Fähigkeit, künstlerisch und pädagogisch fundiert sowie methodisch vielfältig mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen zu arbeiten
- Begeisterungs- und Motivationsfähigkeit sowie Freude an der Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen
- Kommunikationsfähigkeit
- Engagement und Flexibilität

Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Auf die Teilbarkeit der Stelle wird hingewiesen.