

UNTERSTÜTZT DURCH DIE OSCAR UND VERA RITTER-STIFTUNG

Die Kammermusik als Herzstück jeglicher Musikausbildung liegt aktuell im Förderungsschwerpunkt der Stiftung.

Im umfassenden Konzept der Musikschule der Stadt Pinneberg nimmt das gemeinsame Musizieren einen besonderen Stellenwert ein. Dank der Förderung durch die Hamburger Oscar und Vera Ritter-Stiftung erreichen die Kammermusikensembles der Musikschule, in denen Jugendliche gemeinsam arbeiten, ein hohes Niveau und vertreten regelmäßig die Stadt Pinneberg bei nationalen und internationalen Wettbewerben und Veranstaltungen wie dem Europäischen Jugendmusikfestival.

Mit Hilfe der Förderung der Oscar und Vera Ritter-Stiftung für die „International Academy“ sollen internationale Meisterkurse ein wichtiger Teil des Fortbildungsprogramms der Musikschule werden.



IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER STIFTUNG LANDDROSTEI:

Wir danken der Stiftung Landdrostei für die Unterstützung und Förderung der International Academy.



INTERNATIONAL ACADEMY

Das pädagogische Konzept und das fachliche Know-how ihrer Lehrkräfte sind die Basis der erfolgreichen Arbeit der Musikschule der Stadt Pinneberg. Breiten- und Spitzenförderung, sowie Unterricht vom Elementarbereich bis zur Studienvorbereitung sind hier seit Jahrzehnten untrennbar verbunden.

Durch die Fördermaßnahmen der Oscar und Vera Ritter-Stiftung ist es der Musikschule der Stadt Pinneberg nun gelungen, die „International Academy“ ins Leben zu rufen: um dem engagierten Nachwuchs neue Perspektiven in ihrer musikalischen Entwicklung zu bieten. Fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler erhalten durch die „International Academy“ die Möglichkeit, ihr Können intensiv in Meisterkursen zu vertiefen.

Wir möchten Schüler*innen der Musikschule mit international anerkannten Musiker*innen zusammenbringen, damit diese von ihnen lernen und gemeinsam mit ihnen musizieren können. Derartige Begegnungen – das Lernen von den Besten – sorgen stets für eine große Erweiterung des Horizonts, viel Inspiration und Motivation und haben nachhaltige Auswirkungen auf die musikalischen und spieltechnischen Fähigkeiten der Schüler*innen. So setzen wir mit der „International Academy“ im Bereich der Talentförderung ganz neue Impulse.

Für das Programm im Jahr 2020 konnten für die Meisterkurse in der Musikschule der Stadt Pinneberg bereits viele international bedeutende Künstler gewonnen werden.

**Wir sind uns sicher,
dass dieses Projekt für alle
Beteiligten und Interessierten ein
spannendes Erlebnis wird!**

DIE NEUE INTERNATIONAL ACADEMY: JETZT MITMACHEN!

Anmeldung bitte mit folgenden Angaben:

- Vorname, Nachname, Alter, Anschrift, Telefonnummer
- Instrument, Unterricht seit wann und bei wem, zuletzt erarbeitetes Stück
- gewünschtes Stück für die Bearbeitung während des Kurses

✉ kontakt@musikschule-pinneberg.de
oder www.musikschule-pinneberg.de

Bitte Anmeldefristen beachten:

MEISTERKURS PIANO

Prof. Manfred Aust: bis 03. Februar

MEISTERKURS GITARRE

Los Angeles Guitar Quartet: bis 20. Juni

MEISTERKURS HOLZBLASINSTRUMENTE

sonic.art: bis 10. August

MEISTERKURS STREICHERENSEMBLE

Amaryllis Quartett: bis 19. Oktober

Meisterkursgebühr:

Aktive Teilnahme: 30,- € / Schüler 15,- €

Passive Teilnahme: 10,- €

Schüler der Musikschule der Stadt Pinneberg: kostenlos

Konzerteintritt:

Teilnehmer: kostenlos

Besucher: 10,- €

Spätere Anmeldungen können nur bei noch freien Plätzen berücksichtigt werden.



MUSIKSCHULE DER STADT PINNEBERG

Am Rathaus 3 25421 Pinneberg

Stand Januar 2020

INTERNATIONAL Academy

MUSIKSCHULE
DER STADT PINNEBERG

PROGRAMM

2020

23. FEBRUAR

MEISTERKURS PIANO

Prof. Manfred Aust

9. AUGUST

MEISTERKURS GITARRE

Los Angeles Guitar Quartet

12. SEPTEMBER

MEISTERKURS
HOLZBLASINSTRUMENTE

sonic.art

21. NOVEMBER

MEISTERKURS
STREICHERENSEMBLE

Amaryllis Quartett



MEISTERKURS FÜR PIANO

Prof. Manfred Aust

Sonntag • 23. Februar 2020 • 14:00 bis 18:00 Uhr

Ort: Musikschule der Stadt Pinneberg
Abschlusskonzert: 19:00 Uhr in der Drostei

Manfred Aust wurde im Jahr 2004, gerade 28-jährig, Professor für Klavier an der Musikhochschule Lübeck – seinerzeit jüngster Professor an einer deutschen Musikhochschule. Als international gefragter Pädagoge gibt Manfred Aust Meisterkurse in Deutschland und im Ausland, z. B. in Polen, Japan, China und Indonesien. Er engagiert sich in der Ausbildung hochbegabter junger Pianisten. Aust ist selbst Preisträger vieler nationaler und internationaler Wettbewerbe: „Ausgereifte Klasse“ und „Unlösbare Aufgaben gibt es für Aust nicht“ lauten die Urteile über sein Spiel. Seine Absolventen werden häufig mit Stipendien und Sonderpreisen ausgezeichnet und unterrichten im Nachwuchs- und Hochschulbereich. Viele Schüler und Jungstudenten seiner speziellen Meisterklassen sind Preisträger von Nachwuchswettbewerben, z. B. des Steinway-Wettbewerbs Hamburg, des Internationalen Klavierwettbewerbs Jugend in Essen sowie des Bundeswettbewerbs „Jugend musiziert“.

www.mh-luebeck.de/hochschule/dozenten/

MEISTERKURS FÜR GITARRE Los Angeles Guitar Quartet (LAGQ)

Sonntag • 9. August 2020 • 14:00 bis 18:00 Uhr

Ort: Musikschule der Stadt Pinneberg
Abschlusskonzert: 19:00 Uhr im Ratssitzungsaal der Stadt Pinneberg, Bismarckstraße 8

Wenn Scott Tennant, William Kanengiser, John Dearman und Matthew Greif – besser bekannt als das Los Angeles Guitar Quartet (LAGQ) – nach Hamburg kommen, dann ist das nicht nur für ausgewiesene Gitarrenliebhaber*innen stets ein großes Fest. Auch nach 40 Jahren fasziniert diese Formation durch innovative Programmgestaltung, blindes musikalisches Einverständnis und herausragende Virtuosität. Und wer erlebt hat, wie dieses charismatische Ensemble mit Leidenschaft und Spielfreude die Grenzen des klassischen Repertoires erweitert, versteht völlig, warum ihre faszinierende Kunst u. a. mit dem Grammy ausgezeichnet wurde. Der Meisterkurs mit dem LAGQ findet am 09. August 2020 statt, einen Tag, nachdem das Quartett am 08. August im kleinen Saal der Elbphilharmonie sein Programm „American Guitar Masters“ präsentiert hat. Der Meisterkurs mit dem großartigen LAGQ findet in Zusammenarbeit mit der GitarreHamburg GmbH statt.

www.gitarrehamburg.de/lagq-gitarrentage/



MEISTERKURS FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

sonic.art Saxophonquartett

Samstag • 12. September 2020 • 14:00 bis 18:00 Uhr

Ort: Musikschule der Stadt Pinneberg
Abschlusskonzert: 19:00 Uhr im Ratssitzungsaal der Stadt Pinneberg, Bismarckstraße 8

„Es war das schiere Vergnügen, (...) So viele makellose Ansätze wie in diesen zwei Stunden erlebt man sonst in einem halben Jahr nicht...“ *Süddeutsche Zeitung*, 28.01.2019

Das sonic.art Saxophonquartett ist ein Kammermusikensemble mit internationalem Flair. Seine aktuellen Mitglieder stammen aus Weißrussland, Australien und Deutschland und haben in Paris, Amsterdam, Berlin und London studiert. Sonic.art wurde 2005 gegründet und hat sich seither durch hoch dotierte Preise und Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben einen Namen gemacht. Tourneen und Meisterkurse führten die Musiker*innen durch die ganze Welt. Sonic.art hat einen ganz eigenen Stil gefunden und bestätigt durch sorgfältige Auswahl der Projekte, Programme und Kooperationen sowie durch Bühnenpräsenz und Charme den Ruf eines hochklassigen Ensembles.

www.sonicartquartett.com

MEISTERKURS FÜR STREICHERENSEMBLE

Amaryllis Quartett

Samstag • 21. November 2020 • 14:00 bis 18:00 Uhr

Ort: Musikschule der Stadt Pinneberg
Abschlusskonzert: 19:00 Uhr in der Drostei

„Packend, ausdrucksvoll, vielschichtig“ (SZ) und mit einem „kommunizierenden Ensembleklang“ (nmz) begeistert das Amaryllis Quartett in seinen Konzerten regelmäßig. Die ungewöhnliche Kombination von Klassik und Neuem macht es zu einem der interessantesten Streichquartette seiner Generation und eröffnet neue Hörwelten. Ihre Einspielungen werden hochgelobt und die 2011 erschienene CD „White“ wurde mit dem ECHO Klassik ausgezeichnet.

Konzertreisen führten das Quartett u. a. in die Alte Oper Frankfurt, die Tonhalle Zürich, den Wiener Musikverein, das Teatro della Pergola Firenze, das Gran Teatro La Fenice di Venezia, in die Dai-ichi Seimei Hall Tokio und den Großen Saal der Elbphilharmonie.

Neben seiner Konzerttätigkeit gibt das Quartett auch seine Erfahrung in Meisterkursen, auf Festivals und an verschiedenen deutschen Musikhochschulen an den Nachwuchs weiter.

www.amaryllis-quartett.com

