

MUSIKSCHULE: VON ANFANG AN – EIN LEBEN LANG

Gemeinsam mit unseren 22 VdM-Mitgliedsmusikschulen legen wir den Grundstein für eine lebenslange Beschäftigung mit Musik.

Landesverband der Musikschulen in Schleswig-Holstein e.V.
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg
Telefon: 04331 148 648
E-Mail: kontakt@musikschulen-sh.de
www.musikschulen-sh.de

Gefördert durch:



Schleswig-Holstein
Ministerium für Allgemeine und
Berufliche Bildung, Wissenschaft,
Forschung und Kultur



KINDER- UND JUGENDSCHUTZ AN MUSIKSCHULEN

Sensibilisierung für Schutzkonzepte – zweiteilige Fortbildungsmaßnahme

Im ersten Workshop soll es um die grundlegende Sensibilisierung der Teilnehmenden für das Thema (sexualisierte) Gewalt und Schutzkonzepte gehen. Die Auseinandersetzung mit Macht in pädagogischen Institutionen sowie mit dem eigenen Verständnis von Gewalt wird von einer Referentin des Kinderschutzbundes begleitet.

Im zweiten Workshop wird ein erster Blick auf die Risiken und Ressourcen der einzelnen Musikschulen in Hinblick auf ihre Teilnehmendenschaft, Veranstaltungsformate und -orte, Dozierende etc. geworfen. Am Ende des zweiten Workshops sollen alle Teilnehmenden mit konkreten Ideen für erste Handlungsschritte nach Hause gehen.

Leitung

Dorothea Pahl (Der Kinderschutzbund Landesverband SH)

Zielgruppe

Leitungen und Mitarbeitende
an VdM-Musikschulen in SH

Termine

12.03.2026, 9.30 – 16.30 Uhr
und 07.05.2026, 9.30 – 16.30 Uhr

Ort

Nordkolleg Rendsburg



Ein Programm der
bki Bundesvereinigung Kulturelle
Kinder- und Jugendbildung e.V.

Finanziert von der
Europäischen Union



KI-RICHTLINIEN FÜR MUSIKSCHULEN

Künstliche Intelligenz hält Einzug in die musikalische Bildung – doch wie lässt sie sich an Musikschulen verantwortungsvoll, rechtssicher und kreativ gestalten? Der Impuls beleuchtet Chancen, Risiken und ethische Fragen und zeigt, wie praxisnahe KI-Richtlinien entstehen können, die Lehrkräfte, Lernende und Institutionen stärken und digitale Transformation aktiv mitgestalten.

Leitung

Anna Lena Möller (Wissenschaftliche Mitarbeiterin Europa Universität Flensburg)

Zielgruppe

VdM-Musikschulleitungen

Termin

19.02.2026, 10.00 – 11.30 Uhr



2026 weiter verfügbar: Abrufveranstaltung

„KOLLEGIALE BERATUNG“

Herausfordernde Unterrichtssituationen, Konflikte mit Eltern, mangelnde Wertschätzung usw: Innerhalb der leicht zu erlernenden Struktur der „Kollegialen Beratung“ können sich Mitglieder der Musikschulkollegien professionell und auf Augenhöhe gegenseitig beraten.

Leitung: Iris Meyer (LVdM)



STUDIENVORBEREITENDE AUSBILDUNG

Das landesweite Stipendienprogramm für Nachwuchsmusiker*innen

Die Studienvorbereitende Ausbildung (SVA) bereitet studieninteressierte Musikschüler*innen ab 13 Jahren in Zusammenarbeit mit den Musikschulen auf die Eignungsprüfung an Musikhochschulen vor. Der bereits seit über 15 Jahren bestehende Fachbereich Klassik wurde im Jahr 2021 um einen Fachbereich Jazz-Rock-Pop ergänzt.

Das Kursangebot umfasst folgende Inhalte: Kammermusik/Bandpraxis, Intensiv-Kurse Musiktheorie, Komposition/Songwriting, Recording/Producing, Live Performance usw. Seit 2023 wird im Rahmen der Weiterentwicklung der schleswig-holsteinischen SVA auch die Integration von Elementen der Berufs- & Studienorientierung einschließlich der Öffnung erster musikpädagogischer Erfahrungsräume für die SVA-Stipendiat*innen in den Fokus gerückt.

In beiden Bereichen besteht zudem ein Frühförderprogramm SVA Youngsters für 8–14-Jährige. Der Kulturmanagementkurs T.ree.SH und der Musikbusinesskurs W:M:PRO ergänzen diesen Programmbericht.



Fortbildung
2026

CROSS INNOVATION

Co-kreative Prozesse an der Schnittstelle von Wirtschaft, Wissenschaft, öffentlichem Sektor und Kreativwirtschaft

Der Fortbildungsimpuls stellt die Grundprinzipien von Open und Cross Innovation vor und beleuchtet, was deren Relevanz und Potenziale für Musikschulen sein könnten. Im Kontext der eigenen Musikschule machen die Teilnehmenden Erfahrungen im systematischen Erarbeiten von Problemverständnis und Ideengenerierung und entwickeln ein gemeinsames Verständnis für Innovationsprozesse in der eigenen Organisation.

Leitung

Cross Innovation Hub, Kreativ Gesellschaft mbH

Zielgruppe

VdM-Musikschulleitungen

Termin

03.12.2026

Ort

Nordkolleg Rendsburg



In Planung:

FACHBEREICHSLEITUNG AN MUSIKSCHULEN

Führung, Organisation und Entwicklung

Fachbereichsleitungen sind zentrale Akteure in Musikschulen. Sie verbinden Leitung, Lehrkräfte, Schüler*innen, Eltern und externe Partner. Neben musikpädagogischen Aufgaben verantworten sie künstlerisch-pädagogische Konzepte, Qualitätsentwicklung und Organisation. Das Seminar, das bereits regelmäßig in dieser Form vom VdM in Trossingen durchgeführt wird, vermittelt praxisnah die Aufgaben einer Fachbereichsleitung. In interaktiven Formaten wird das Wissen direkt angewendet und vertieft.

Veranstalter: VdM Verband deutscher Musikschulen e.V.



PRevolution – MIT KI DIE MUSIKSCHULEN SICHTBAR MACHEN

Mit dem auf 12 Monate angelegten Vorhaben wird das Ziel verfolgt, KI-gestützte Werkzeuge und Prozesse zur Optimierung der Öffentlichkeitsarbeit unserer Vdm-Musikschulen zu etablieren. Ausgehend von der Analyse der bestehenden Kommunikationskanäle sollen die Integration von KI-Tools und ein Best-Practice-Leitfaden entwickelt werden. Termine für Schulungsangebote folgen!

MUSIKFREIZEITEN

Von Klassik bis Heavy Metal

In den Schulferien bieten wir Musikfreizeiten für unterschiedliche Altersgruppen und zu verschiedenen Themen an:

FRÜHLINGSSTREICH

Termin 30.03.–03.04.2026

Zielgruppe 9–14 Jahre

MUSIKNATUR-FAMILIENERLEBNIS

Termin 06.–10.07.2026

Zielgruppe Familien mit Kindern ab 2 Jahren

WACKEN:MUSIC:CAMP

Termin 11.–19.07.2026

Zielgruppe 13–17 Jahre

CELLO FÜR ALLE

Termin 18.–23.10.2026

Zielgruppe ab 12 Jahren



Fortbildung 2026

GEMEINSAM KLINGT'S BESSER!

So gelingt Instrumentalgruppenunterricht

Im Fokus des Einzelunterrichts steht der Lernprozess eines Individuums. Wenn sich jedoch eine Kleingruppe zum Instrumentalunterricht zusammenfindet, vervielfachen sich die Perspektiven. Wie werden Musikpädagog*innen diesen vielfältigen Ansprüchen gerecht - und wo liegen neben den Herausforderungen die Chancen dieses Unterrichtsformats?

Diese Fortbildung vermittelt praxisnahe Strategien und didaktische Werkzeuge, um Gruppenunterricht lebendig, differenziert und motivierend zu gestalten – für alle Instrumente und Gruppenkonstellationen.

Leitung

Albrecht Reese (Referent JeKits-Qualitätsentwicklung LVdM NRW)

Zielgruppe

Musikpädagog*innen

Termin

26.09.2026, 10.00 – 17.00 Uhr

Ort

Musikschule Kiel

Teilnahmebeitrag

45,- / 55,- €



„IMPROVISIEREN? – ICH BRAUCHE DOCH IMMER NOTEN!“

Was zu Bachs oder Mozarts Zeiten noch ganz selbstverständlich dazugehörte, ist heute aus der Instrumentalausbildung so gut wie verschwunden: Musik alleine oder im Zusammenspiel mit anderen zu erfinden. Improvisieren ist kein Hexenwerk, sondern tatsächlich erlernbar. Dieser Kurs bietet einen mühelosen Einstieg in die elementare Improvisation über Ostinatobässe, sogenannte „Grounds“. Methoden wie Echospiele, das Erfinden von Motiven und Phrasen über einem Bordun und einfachen Bassfolgen lassen sich sofort im eigenen (Instrumental-) Unterricht anwenden.

Leitung

Annegret Fischer (Blockflötistin; Diplom- und Schulmusikerin)

Zielgruppe

Instrumentalpädagog*innen

Termin

18.04.2026, 10.00 – 17.00 Uhr

Ort

Rendsburger Musikschule

Teilnahmebeitrag

45,- / 55,- €



PLANETARY DIET

Planetary Health ist ein Forschungsparadigma, das die Gesundheit der Menschen und anderer Lebewesen, der Populationen und Ökosysteme der Erde gesamtheitlich betrachtet. Wir widmen uns 2026 der Teildisziplin „Planetary Diet“, um Mitarbeitenden an Musikschulen Impulse für eine nachhaltige, gesunde und alltagstaugliche Ernährung zu geben.

WEBINAR „PLANETARY HEALTH – ERNÄHRUNG FÜR MENSCH UND ERDE“

Das zu einem individuellen Zeitpunkt aufrufbare Webinar verbindet einen theoretischen Vortrag mit einem Praxisimpuls vom Küchenprofi.

Teilnahmebeitrag

10,- €



KOCHKURS „MEAL PREP STATT FAST FOOD – CLEVERE KÜCHE FÜR DIE MUSIKSCHULWOCHE“

Im Kochstudio „MARE - Kochen und Events“ in Preetz kann am 29.08.2026 von 13.30 bis 18.30 Uhr unter Anleitung des Kochtrainers Mel John Sussmann praktisch erkundet werden, wie Mahlzeiten clever vorbereitet werden können, sodass die ganze Woche entspannt, gesund und energiegeladen gelingt.

Teilnahmebeitrag

60,- € vor dem 30.04.2026, danach 80,- €



In Planung

WERKZEUGKISTE „MUSIKKURSE IM GANZTAG“

Theorie, Hospitation und Best Practice für Musikangebote im Ganztag – eine Kooperationsveranstaltung mit dem IQSH

Unter dem QR-Code werden neue Termine für Februar bis Juni 2026 veröffentlicht, sobald sie bekannt sind! Interessent*innen können sich bereits auf eine Liste eintragen.



NEURODIVERSITÄT VERSTEHEN – MIT NEURODIVERGENTEN MUSIKSCHÜLER*INNEN ARbeiten

Prof. Dr. André Frank Zimpel informiert in einem Online-Impuls zu Formen der Neurodiversität (AD(H)S, Autismus und mehr) bei Kindern und Erwachsenen. Wie unterscheidet sich deren Erleben von dem neurotypischer Personen; was sind ihre Herausforderungen und Stärken?



METHODEN DER ELEMENTAREN MUSIK-PÄDAGOGIK IM FRÜHEN INSTRUMENTAL-UNTERRICHT

Explorieren, improvisieren, musizieren im (Klein-)Gruppenunterricht mit Prof. Jule Greiner



KLARINETTE UND SAXOPHON IN BLÄSERKLASSEN

Ob fachfremd oder Hauptfach: Kleine Tipps – große Wirkung!

Bläserklassen stellen ihre Lehrkräfte vor viele Herausforderungen: Einerseits in instrumentalpädagogischer Hinsicht, denn es gilt eine sehr heterogene Gruppe musikalisch mitzunehmen. Andererseits ist hier auch ein souveräner Umgang mit mehreren Blasinstrumenten gefordert, obwohl das eigene Studium vielleicht nur eines der Instrumente umfasste.

Dieser Workshop fokussiert die Instrumente Saxophon und Klarinette und unterstützt Lehrkräfte in Bläserklassen mit Best Practice Beispielen zu verschiedenen Themen.

Leitung

Dirk Zygar (Kreismusikschule Segeberg, Jazzmusiker)

Zielgruppe

Musikpädagog*innen

Termin

22.03.2026, 9.00 – 16.00 Uhr

Ort

Nordkolleg Rendsburg

Teilnahmebeitrag

55,- / 65,- €

