

MUSIKSCHULE: VON ANFANG AN – EIN LEBEN LANG

Gemeinsam mit unseren 22 VdM-Mitgliedsmusikschulen legen wir den Grundstein für eine lebenslange Beschäftigung mit Musik.

Landesverband der Musikschulen
in Schleswig-Holstein e.V.

Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Telefon: 04331 148 648
E-Mail: kontakt@musikschulen-sh.de

www.musikschulen-sh.de

Gefördert durch:



Fortbildung
2026

KINDER- UND JUGENDSCHUTZ AN MUSIKSCHULEN

Sensibilisierung für Schutzkonzepte – zweiteilige Fortbildungsmaßnahme

Im ersten Workshop soll es um die grundlegende Sensibilisierung der Teilnehmenden für das Thema (sexualisierte) Gewalt und Schutzkonzepte gehen. Die Auseinandersetzung mit Macht in pädagogischen Institutionen sowie mit dem eigenen Verständnis von Gewalt wird von einer Referentin des Kinderschutzbundes begleitet. Im zweiten Workshop wird ein erster Blick auf die Risiken und Ressourcen der einzelnen Musikschulen in Hinblick auf ihre Teilnehmendenschaft, Veranstaltungsformate und -orte, Dozierende etc. geworfen. Am Ende des zweiten Workshops sollen alle Teilnehmenden mit konkreten Ideen für erste Handlungsschritte nach Hause gehen.

Leitung

Dorothea Pahl (Der Kinderschutzbund Landesverband SH)

Zielgruppe

Leitungen und Mitarbeitende
an VdM-Musikschulen in SH

Termine

12.03.2026, 9.30 – 16.30 Uhr
und 07.05.2026, 9.30 – 16.30 Uhr

Ort

Nordkolleg Rendsburg



Ein Programm der



Bundesvereinigung Kulturelle
Kinder- und Jugendbildung e.V.



Finanziert von der
Europäischen Union



CROSS INNOVATION

Co-kreative Prozesse an der Schnittstelle von Wirtschaft, Wissenschaft, öffentlichem Sektor und Kreativwirtschaft

Der Fortbildungsimpuls stellt die Grundprinzipien von Open und Cross Innovation vor und beleuchtet, was deren Relevanz und Potenziale für Musikschulen sein können. Im Kontext der eigenen Musikschule machen die Teilnehmenden Erfahrungen im systematischen Erarbeiten von Problemverständnis und Ideengenerierung und entwickeln ein gemeinsames Verständnis für Innovationsprozesse in der eigenen Organisation.

Leitung

Cross Innovation Hub, Kreativ Gesellschaft mbH

Zielgruppe

VdM-Musikschulleitungen

Termin

03.12.2026

Ort

Nordkolleg Rendsburg



KI-RICHTLINIEN FÜR MUSIKSCHULEN

Künstliche Intelligenz hält Einzug in die musikalische Bildung – doch wie lässt sie sich an Musikschulen verantwortungsvoll, rechtssicher und kreativ gestalten? Der Impuls beleuchtet Chancen, Risiken und ethische Fragen und zeigt, wie praxisnahe KI-Richtlinien entstehen können, die Lehrkräfte, Lernende und Institutionen stärken und digitale Transformation aktiv mitgestalten.

Leitung

Anna Lena Möller (Wissenschaftliche Mitarbeiterin Europa Universität Flensburg)

Zielgruppe

VdM-Musikschulleitungen

Termin

19.02.2026, 10.00 – 11.30 Uhr

Ort

online



2026 weiter verfügbar: Abrufveranstaltung „KOLLEGIALE BERATUNG“

Herausfordernde Unterrichtssituationen, Konflikte mit Eltern, mangelnde Wertschätzung usw: Innerhalb der leicht zu erlernenden Struktur der „Kollegialen Beratung“ können sich Mitglieder der Musikschulkollegien professionell und auf Augenhöhe gegenseitig beraten.



Leitung: Iris Meyer (LVdM)

In Planung:

FACHBEREICHSLEITUNG AN MUSIKSCHULEN

Führung, Organisation und Entwicklung

Fachbereichsleitungen sind zentrale Akteure in Musikschulen. Sie verbinden Leitung, Lehrkräfte, Schüler*innen, Eltern und externe Partner. Neben musikpädagogischen Aufgaben verantworten sie künstlerisch-pädagogische Konzepte, Qualitätsentwicklung und Organisation. Das Seminar, das bereits regelmäßig in dieser Form vom VdM in Trossingen durchgeführt wird, vermittelt praxisnah die Aufgaben einer Fachbereichsleitung. In interaktiven Formaten wird das Wissen direkt angewendet und vertieft.



Veranstalter: VdM Verband deutscher Musikschulen e.V.

PRevolution – MIT KI DIE MUSIKSCHULEN SICHTBAR MACHEN

Mit dem auf 12 Monate angelegten Vorhaben wird das Ziel verfolgt, KI-gestützte Werkzeuge und Prozesse zur Optimierung der Öffentlichkeitsarbeit unserer VdM-Musikschulen zu etablieren. Ausgehend von der Analyse der bestehenden Kommunikationskanäle sollen die Integration von KI-Tools und ein Best-Practice-Leitfaden entwickelt werden. Termine für Schulungsangebote folgen!

STUDIENVORBEREITENDE AUSBILDUNG

Das landesweite Stipendienprogramm für Nachwuchsmusiker*innen

Die Studienvorbereitende Ausbildung (SVA) bereitet studieninteressierte Musikschüler*innen ab 13 Jahren in Zusammenarbeit mit den Musikschulen auf die Eignungsprüfung an Musikhochschulen vor. Der bereits seit über 15 Jahren bestehende Fachbereich Klassik wurde im Jahr 2021 um einen Fachbereich Jazz-Rock-Pop ergänzt.

Das Kursangebot umfasst folgende Inhalte: Kammermusik/Bandpraxis, Intensiv-Kurse Musiktheorie, Komposition/Songwriting, Recording/Producing, Live Performance uvm. Seit 2023 wird im Rahmen der Weiterentwicklung der schleswig-holsteinischen SVA auch die Integration von Elementen der Berufs- & Studienorientierung einschließlich der Öffnung erster musikpädagogischer Erfahrungsräume für die SVA-Stipendiat*innen in den Fokus gerückt.

In beiden Bereichen besteht zudem ein Frühförderprogramm SVA Youngsters für 8–14-Jährige. Der Kulturmanagementkurs T.ree.SH und der Musikbusinesskurs W:M:C PRO ergänzen diesen Programmbereich.



MUSIKFREIZEITEN

Von Klassik bis Heavy Metal

In den Schulferien bieten wir Musikfreizeiten für unterschiedliche Altersgruppen und zu verschiedenen Themen an:

FRÜHLINGSSTREICH

Termin 30.03.–03.04.2026

Zielgruppe 9–14 Jahre

MUSIKNATUR-FAMILIENERLEBNIS

Termin 06.–10.07.2026

Zielgruppe Familien mit Kindern ab
2 Jahren

WACKEN:MUSIC:CAMP

Termin 11.–19.07.2026

Zielgruppe 13–17 Jahre

CELLO FÜR ALLE

Termin 18.–23.10.2026

Zielgruppe ab 12 Jahren



GEMEINSAM KLINGT’S BESSER!
So gelingt Instrumentalgruppenunterricht

Im Fokus des Einzelunterrichts steht der Lernprozess eines Individuums. Wenn sich jedoch eine Kleingruppe zum Instrumentalunterricht zusammenfindet, vervielfachen sich die Perspektiven. Wie werden Musikpädagog*innen diesen vielfältigen Ansprüchen gerecht - und wo liegen neben den Herausforderungen die Chancen dieses Unterrichtsformats?

Diese Fortbildung vermittelt praxisnahe Strategien und didaktische Werkzeuge, um Gruppenunterricht lebendig, differenziert und motivierend zu gestalten – für alle Instrumente und Gruppenkonstellationen.

Leitung Albrecht Reese (Referent JeKits-Qualitätsentwicklung LVdM NRW)	
Zielgruppe Musikpädagog*innen	Termin 26.09.2026, 10.00 – 17.00 Uhr
Ort Musikschule Kiel	Teilnahmebeitrag 45,- / 55,- €

KLARINETTE UND SAXOPHON IN BLÄSERKLASSEN
Ob fachfremd oder Hauptfach: Kleine Tipps – große Wirkung!

Bläserklassen stellen ihre Lehrkräfte vor viele Herausforderungen: Einerseits in instrumentalpädagogischer Hinsicht, denn es gilt eine sehr heterogene Gruppe musikalisch mitzunehmen. Andererseits ist hier auch ein souveräner Umgang mit mehreren Blasinstrumenten gefordert, obwohl das eigene Studium vielleicht nur eines der Instrumente umfasste.

Dieser Workshop fokussiert die Instrumente Saxophon und Klarinette und unterstützt Lehrkräfte in Bläserklassen mit Best Practice Beispielen zu verschiedenen Themen.

Leitung Dirk Zygar (Kreismusikschule Segeberg, Jazzmusiker)	
Zielgruppe Musikpädagog*innen	Termin 22.03.2026, 9.00 – 16.00 Uhr
Ort Nordkolleg Rendsburg	Teilnahmebeitrag 55,- / 65,- €

„IMPROVISIEREN? – ICH BRAUCHE DOCH IMMER NOTEN!“

Was zu Bachs oder Mozarts Zeiten noch ganz selbstverständlich dazugehörte, ist heute aus der Instrumentalbildung so gut wie verschwunden: Musik alleine oder im Zusammenspiel mit anderen zu erfinden. Improvisieren ist kein Hexenwerk, sondern tatsächlich erlernbar. Dieser Kurs bietet einen mühelosen Einstieg in die elementare Improvisation über Ostinatobässe, sogenannte „Grounds“. Methoden wie Echospiele, das Erfinden von Motiven und Phrasen über einem Bordun und einfachen Bassfolgen lassen sich sofort im eigenen (Instrumental-) Unterricht anwenden.

Leitung Annegret Fischer (Blockflötistin; Diplom- und Schulmusikerin)	
Zielgruppe Instrumentalpädagog*innen	Termin 18.04.2026, 10.00 – 17.00 Uhr
Ort Rendsburger Musikschule	Teilnahmebeitrag 45,- / 55,- €



Foto: LVdM SH

PLANETARY DIET

Planetary Health ist ein Forschungsparadigma, das die Gesundheit der Menschen und anderer Lebewesen, der Populationen und Ökosysteme der Erde gesamtgesellschaftlich betrachtet. Wir widmen uns 2026 der Teildisziplin „Planetary Diet“, um Mitarbeitenden an Musikschulen Impulse für eine nachhaltige, gesunde und alltagstaugliche Ernährung zu geben.

WEBINAR „PLANETARY HEALTH – ERNÄHRUNG FÜR MENSCH UND ERDE“

Das zu einem individuellen Zeitpunkt aufrufbare Webinar verbindet einen theoretischen Vortrag mit einem Praxisimpuls vom Küchenprofi.

Teilnahmebeitrag 10,- €

KOCHKURS „MEAL PREP STATT FAST FOOD – CLEVERE KÜCHE FÜR DIE MUSIKSCHULWOCHE“

Im Kochstudio „MARE - Kochen und Events“ in Preetz kann am 29.08.2026 von 13.30 bis 18.30 Uhr unter Anleitung des Kochtrainers Mel John Sussmann praktisch erkundet werden, wie Mahlzeiten clever vorbereitet werden können, sodass die ganze Woche entspannt, gesund und energiegeladen gelingt.

Teilnahmebeitrag 60,- € vor dem 30.04.2026, danach 80,- €

IM GESPRÄCH: UM WAS KANN ODER SOLL ES PÄDAGOG*INNEN MIT BLICK AUF SOGENANNT KI GEHEN?

Inzwischen werden uns in allen möglichen Zusammenhängen sogenannte KI-Assistenten angeboten. Im Raum steht aber nicht nur, dass diese Systeme assistieren, sondern auch etwas ersetzen können sollen. Was meinen wir, wenn wir von Kreativität sprechen, von Wissen oder von Lernen? Gefragt sind wir damit auch, was wir aktuell in pädagogischen Zusammenhängen zum Gegenstand machen (wollen und können), womit sich hier wie und warum auseinandergesetzt werden soll (und kann). Die Fragen lassen sich nicht einfach beantworten, aber aufwerfen, so dass ein Umgang mit ihnen möglich werden kann.

Leitung Dr. Gesine Kulcke (Erziehungswissenschaftlerin, Päd. Hochschule Ludwigsburg)	
--	--

Zielgruppe Musikpädagog*innen und Musikschulleitungen	Termin 02.03.2026, 10.00 – 11.30 Uhr
Ort online	Teilnahmebeitrag kostenfrei

In Planung

WERKZEUGKISTE „MUSIKKURSE IM GANZTAG“
Theorie, Hospitation und Best Practice für Musikangebote im Ganztags – eine Kooperationsveranstaltung mit dem IQSH

Unter dem QR-Code werden neue Termine für Februar bis Juni 2026 veröffentlicht, sobald sie bekannt sind! Interessent*innen können sich bereits auf eine Liste eintragen.



NEURODIVERSITÄT VERSTEHEN – MIT NEURODIVERGENTEN MUSIKSCHÜLER*INNEN ARBEITEN

Prof. Dr. André Frank Zimpel informiert in einem Online-Impuls zu Formen der Neurodiversität (AD(H)S, Autismus und mehr) bei Kindern und Erwachsenen. Wie unterscheidet sich deren Erleben von dem neurotypischer Personen; was sind ihre Herausforderungen und Stärken?



METHODEN DER ELEMENTAREN MUSIKPÄDAGOGIK IM FRÜHEN INSTRUMENTALUNTERRICHT

Explorieren, improvisieren, musizieren im (Klein-)Gruppenunterricht mit Prof. Jule Greiner



VERANSTALTUNGEN UNSERER PARTNER IM KMB.SH

Fachtag Populärmusikalische Bildung (LVdM)
06.12.2026

Der Landesverband der Musikschulen erarbeitet im Zusammenspiel mit dem Projekt Popnet.SH des Landesmusikrats einen Fachtag, der erstmals pädagogische Themen der Populärmusikvermittlung aufgreift und im Nordkolleg Rendsburg stattfinden wird.



Jazzsaxofon mit Stephanie Lottermoser (Nordkolleg Rendsburg)
15. – 17.5.2026

Landesfachtag Musik (IQSH)
07.11.2026

